Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione
Editorial Staff Cesare Casati
Marianne Lorenz

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang Ie, Bernard Rudofsky, George Nelson, Fausto Melotti, Tommaso Trini, Tapio e Rut Wirkkala

domus

architettura arredamento arte **489** agosto 8/1970

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI PALB 091

Concorsi, congressi, mostre *architettura, disegno industriale*
Informazioni **1** *architettura*
Libri **4** *Adolfo Natalini*
Una galleria d'arte sotterranea **6** *Ionel Schein*
In Spagna, su un terreno triangolare **8** *Studio PER*
Tra le case di Milano **12** *Roberto Morisi*
Muri chiusi a Pugnochiuso **16** *G.P.A. Monti*
Libri **20** *A. Pica, J. Rykwert*
A Milano **22** *Aldo Jacober*
A Dallas **25** *Arthur Zweck-Bronner*
A Tokio **26** *Shiro Kuramata*
A Milano **28** *G.P.A. Monti*
Un serpente di quasi venti metri **30** *Atelier Weber*
Uno spazio per il riposo **31** *Susanne Ussing e Carsten Hoff*
Informazioni **32** *design*
Nuova Svezia **37** *mobili*
L'intero mobile corre su ruote **42** *Alberto Seassaro*
Mostre d'arte nel mondo *estate 1970*
Venezia: la Biennale al vernissage **43** *Pierre Restany*
Die totale Information **49** *Tommaso Trini*
Esperienze con la ceramica **50** *Ettore Sottsass*
Libri **56** *Agnoldomenico Pica*

in copertina *alla XXXV Biennale di Venezia, nel padiglione della Jugoslavia, Janez Bernik, « La sedia » (bronzo), 1970 (foto Ugo Mulas)*

Competitions, congresses, exhibitions *architecture, industrial design*
Information **1** *architecture*
Books **4** *Adolfo Natalini*
Idea of an underground art gallery **6** *Ionel Schein*
In Spain **8** *Studio PER*
Flats in Milano **12** *Roberto Morisi*
Walls at Pugnochiuso **16** *G.P.A. Monti*
Boutique in Milano **22** *Aldo Jacober*
Boutique in Dallas **25** *Arthur Zweck-Bronner*
Boutique in Tokyo **26** *Shiro Kuramata*
In Milano **28** *G.P.A. Monti*
A twenty meters long snake **30** *Atelier Weber*
A space to relax **31** *Susanne Ussing and Carsten Hoff*
Information **32** *design*
New Sweden **37** *furniture*
For the centre of the room **42** *Alberto Seassaro*
Art exhibitions all over the world *summer 1970*
Venice: vernissage of the Biennale **43** *Pierre Restany*
The total information **49** *Tommaso Trini*
Experience with ceramics **50** *Ettore Sottsass*

cover *at the 35th Venice Biennale, in the Yugoslavian pavilion, Janez Bernik, « The Chair » (bronce), 1970 (foto Ugo Mulas)*

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
20121 Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., 20121 Milano, via Monte di Pietà 15 Tel. 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
20121 Milano, via Pisoni 2 - telefono 652814/15/16
10122 Torino, via Bertola 34 - telefono 5753
00186 Roma, piazza San Lorenzo in Lucina 26 - telefono 688541/2/3 e sue rappresentanze

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.200
Estero L. 1.800 / US $ 3.00

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 13.200
Estero L. 18.600 / US $ 30.00

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70
Conto corrente postale n. 3/15690

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS. Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse in comune con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a queste iniziative, alle quali essa è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.